

2026 第43回

# きものナンバーワン KIMONO.1

きものと宝飾品の総合展示販売会

- 2月13日(金)・14日(土)・15日(日) 10:00~18:00 (15日17:00まで)
- ベルサール新宿グランド1F イベントホール

## 圧倒的な『スケール』と快適な『空間』で必ず満足いただける きもの業界最大規模の展示販売会

### ベルサール新宿グランド

会場の「ベルサール新宿グランド」は、最寄駅から徒歩4分の立地の良さと、広々とした居心地の良い空間が特徴の新宿のランドマークです。



アクセス /

- ・東京メトロ丸の内線「西新宿駅」1番出口徒歩4分
- ・都営大江戸線「都庁前駅」A5出口徒歩8分
- ・JR線・小田急線・京王線「新宿駅」西口徒歩14分

最寄駅は東京メトロ / 丸の内線「西新宿駅」です。



## 【特別記念展示・実演イベント】

大阪万博で実際に展示されたオブジェが  
会場に登場！

能登復興の思いを込めた『**鳳龍**』が会場に！



必見の価値あり

昨年の能登半島地震や奥能登豪雨で家屋が被災するなどして保管ができなくなった着物や帯を集めて制作されたオブジェ「鳳龍」大阪万博の会場内にあるEXPOホール「シャインハット」前で披露されたものです。

継承される「伝統の技」を間近で  
ご覧いただけます

#### ① 藤娘きぬたや 絞り



機械を一切使用せず、全て手作業で行う技法のことで、完成までに膨大な時間を要しますが、その仕上りの美しさは思わず見とれてしまいます。

#### ② 本場大島紬 織機



先染めし、たて糸とよこ糸を一本一本模様を合わせて図案通りの柄になるように織上げる気の遠くなるような作業です。熟練の技の結晶です。

## 振袖からウェッジウッドキモノコレクション 人間国宝作品や全国産地紬、宝飾品など勢ぞろい

### 伝統継承、きもの新時代へ

伝統を継承しつつ、現代感覚を研ぎ澄ました作品

● ブランドきもの



#### 渡辺雪三郎

##### 渡辺雪三郎プロフィール

1949年2月 初雪の東京に生まれる。  
1972年  
(株)ミッチを設立、同時に婦人服ボタンル  
テを発表。  
1975年 オートクチュール部門を設立。



#### 新ブランド WEDGWOOD

洋の美が和に体现されたこれまでにない上品で気品あるきものコレクション。

その他出品作品

池田重子きものコレクション

伝統の素材に現代的なアプローチで構成し、染め上げられた作品の数々

● 振袖コレクション



#### 振 袖

2026  
Furisode Collection

日本トップクラスの品揃え

手描逸品振袖など色柄豊富にご用意しています

● 人間国宝のきもの



重要無形文化財(木版摺更紗)保持者

人間国宝 鈴田滋人

鍋島藩伝来の木版摺更紗

その他出品作家

重要無形文化財(友禅)保持者 森口邦彦

重要無形文化財(友禅)保持者 故・福田喜重

重要無形文化財(羅・経錦)保持者 故・北村武資

継承される細やかな日本人の伝統の手技に驚きます

● 全国の紬



#### 本場大島紬

艶やかな大地の色、精緻な緋文様、光沢のあるしなやかな風合いはいづの時代にも愛されています。

その他出品作品

信州・上田紬 五百機織 本場結城紬

小千谷紬 米沢紅花紬

しょうざん生紬 琉球染織

その他全国の織物

● 染織作家のきもの



#### きもの咲

梅、桜、藤…生活に欠かせない「花」をデザイン。フリーハンドで創ったオンリーワンのきもの。

その他出品作品

一色生子 中嶋剛司 室華風

小糸染芸

● 伝統のきもの



#### 藤娘きぬたや

一粒一粒を丹念に根気よく絞って絵柄を創りだす日本の伝統工芸・絞り。

その他出品作品

加賀友禅 ちきりや吉右衛門 江戸小紋

金彩友禅



#### 伝統の帯



その他出品作品

一葉いちか 織文意匠 鈴木 洛陽織物

帯のあらた 博多帯

● 宝飾&ファッション



#### Jewelry コレクション

女性の美しさを、輝かせるコレクション

その他出品作品

新作バッグコレクション

新作コート・毛皮

新作メガネコレクション

※写真はイメージです